

## ПУТИ ТВОРЧЕСТВА

### Венок сонетов

#### 1.

Пора! На завтра больше не отложишь.  
Сегодня же! Немедленно! Сейчас!  
Пока – светильник мысли не угас,  
Но дальше – что потом? Мороз по коже...

А посему – если не я, то кто же? –  
Не выставлять сомнений напоказ  
И взяться за перо ещё не раз.  
И, прежде чем свершения итожить

Да прошлыми победами форсить,  
Как травяной мешок, как волчья сыть,  
Ряды иссохших мумий возглавляя,

На лаврах увядающих почить,  
Я сам себе упрямо повторяю:  
Уже нельзя пустой надеждой жить.

#### 2.

Уже нельзя пустой надеждой жить  
И ждать от прорицателей ответа –  
Затмения, явления кометы...  
Негоже неудачником прослыть,

В забвенье тихим руслом Леты плыть  
И отмечать старения приметы...  
Да разве в том достоинство поэта,  
Чтоб все каноны разом сокрушить,

А после призывать, клеймить, разить,  
Пегаса гнать галопом во всю прыть,  
Топча посевы, пажити и павших?

Не лучше ль утешителем прослыть,  
Увещевать всех страждущих, уставших!..  
Так много надобно ещё решить!..

### 3.

Так много надобно ещё решить!  
Кто прав, кто виноват и в чём разгадка  
Загадок, предлагаемых украдкой  
Судьбой на долгом жизненном пути...

И надо ль нам авторитеты чтить,  
Коль мы на критиканство стали падки...  
(А между тем – архив мой не в порядке:  
Что сжечь, что сохранить, сложить, подшить...)

Мне напоследок хочется до дрожи  
Добиться, дописать, допеть... И всё же  
У моды не иду на поводу.

К себе я всё придирчивей, всё строже.  
Однажды избранным путём бреду,  
И эта жизнь мне с каждым днём дороже.

#### 4.

И эта жизнь мне с каждым днём дороже,  
Хоть я разочарован и устал,  
Для многого, наверно, просто стар  
И потому ленив и осторожен.

Всё больше друг на друга дни похожи...  
Увижу ль сквозь магический кристалл  
Я даль романа, что когда-то различал,  
Самой Судьбой в творцы рукоположен?

Неужто дар повержен и низложен?  
Вопрос не прост. Ответ, как видно, сложен...  
Покинув абулический\* свой плен,

Шагаю по непрошенной пороше  
К фатальности апрельских перемен.  
Теперь пускай мне сам Господь поможет!

#### 5.

Теперь пускай мне сам Господь поможет  
Найти, почувствовать, понять и воплотить...  
Печали, огорченья укротить.  
Всё позабыть, что ныне так тревожит...

Пошли мне силы, милостивый Боже,  
Чтоб ненависть из сердца удалить  
И жажду жизни – жизнью утолить,  
А после уж почить на смертном ложе...

---

\*Абулия – состояние клинической нерешительности.

Нет, злопыхателям покуда не лишить  
Меня неукротимой воли жить!  
Толкуют всяко обо мне в народе,

Но, кто бы чем ни вздумал мне грозить,  
Я навсегда теперь уже свободен  
Вершить и бредить, грезить и грешить.

**6.**

Вершить и бредить, грезить и грешить  
Напропалую, дерзко, без оглядки,  
С коварною Судьбой играя в прятки  
(А для того все средства хороши)!

Не на кофейной гуще ворожить,  
Как в старину, под Новый год и в Святки,  
А нарушать привычные порядки  
Мещанской затхлой, тёпленькой глуши...

Извилист лабиринт моей души!  
Порой, как ни стараюсь не тужить,  
Меланхолически возникнет мысль иная:

Устав шутить, смеяться и смешить,  
Я вдруг бессонной ночью вспоминаю  
О том, что больше некуда спешить...

## 7.

О том, что больше некуда спешить,  
Напомнил мне потомок Эскулапа...  
Начало нового, солидного, этапа  
Способно, право, даже утрашить!..

Иль просто – каждым мигом дорожить?  
Стою, прощаясь с кораблём, у трапа  
И вспоминаю штормы и утраты,  
Надеясь в мемуарах изложить

Тот век, что не напрасно нами прожит.  
О нём сегодня Бог весть, что морозят  
В статьях, ток-шоу, книгах и кино...

Я, не желая никого морочить,  
О том, что миновало уж давно,  
Рассказываю тем, кто помоложе.

## 8.

Рассказываю тем, кто помоложе,  
Правдивые легенды о былом.  
Как почитали мы борьбу со злом.  
Как мир бывал непрочен, ненадёжен

И целый свет от нас был отгорожен.  
Как норовили нас связать узлом,  
Как дух наш врачевал души излом,  
А быт бывал так часто неухожен...

Не тороплюсь, однако, начинать,  
Перо в чернила снова окунать.  
Взыскательности делаю уступку.

И, прежде чем пуститься сочинять,  
Задумчиво выкуриваю трубку,  
Чтобы свои сомненья отогнать.

## 9.

Чтобы свои сомненья отогнать,  
Я долго каждый замысел лелею,  
Хотя о том немало сожалею.  
Легко с окна слой изморози снять

Или с лица волос отбросить прядь.  
А с мыслями куда как посложнее!  
Стучатся всё упрямей, всё слышнее:  
Окончен путь, осталась только пядь...

Передо мной зияет пропасть, падь.  
Mass media\* хотят мне навязать  
Суждений множество и фактов голых.

Готов я их учсть. Но как принять  
Те перемены в мире, смысл которых  
Едва я ли смогу теперь понять!

---

\*СМИ.

## 10.

Едва ли я смогу теперь понять,  
Куда девались щедрость, благородство,  
Откуда на экране столько скотства,  
Как хлам – литературой называть

И почему финансовая знать  
Считает миллиарды – превосходством,  
Жирея до бесстыдства, до уродства...  
Не в силах необъятное объять,

Я созиданием к столу прикован.  
Моих трудов единственным уловом –  
Ещё одна стихов моих тетрадь.

И пусть не сможет критик бестолковый  
Решить, с чего начать её читать:  
С какой страницы и с какого слова...

## 11.

С какой страницы и с какого слова  
Средь общей суеты и кутерьмы  
Начнётся бегство правды из тюрьмы?  
Я осенью, когда хохочут совы,

Всё чаще жду родительского зова,  
Страшась всепобеждающей зимы,  
Её морозов, снегопадов, тьмы,  
Природы перевоплощения злого.

Спешу, чтоб силу духа сохранять,  
Рождественскую хвою обонять...  
Но белой ночью, когда ближе к лету,

Не в силах жажды творчества унять,  
Я всё-таки (признаюсь по секрету)  
Тайком хотел бы тему поменять!

## 12.

Тайком хотел бы тему поменять  
И на краю коварного кювета,  
Чтоб не разбиться, прыгнуть из кареты.  
Но не по нраву мне в кусты нырять,

И суетливо шмыгать, и шнырять,  
Как спекулянт, скупающий билеты,  
Одежду, книги или сигареты...  
Нет, не хочу достоинства ронять!

А в поисках решения простого –  
Сорвать с постылой тайны все покровы,  
Преодолеть стыда и скорби стык

И, на прощанье Нике безголовой  
Столь неучтиво показав язык,  
Всё заново начать. Судить сурово.



### 13.

Всё заново начать. Судить сурово.  
Мы до поры отложим торжество.  
Далёк от совершенства? Что с того?  
Я не тягался с Блоком и Лесковым,

Не посягал на лавры Льва Толстого.  
Я не Бальзак и не аббат Прево.  
И похвалой таланта моего  
Меня из обожания пустого

Не баловали ни отец, ни мать.  
Где уж теперь прикажешь занимать  
Ума Сенеки, мудрости Сократа!

Но вот настало время пожинать  
Плоды усилий Клио и Эрато,  
А после до конца себя познать.

### 14.

А после до конца себя познать...  
Не отдыхая на автопилоте,  
На жизненном нелёгком повороте  
С самим собою спорить допоздна

Без умиротворяющего сна.  
В извечном утомительном цейтноте  
Рассматривать смятенно «за» и «против»  
И чашу этих мук испить до дна

(Закон самопознания непреложен!),  
А чашкой кофе встретить день погожий,  
Дивясь, как это всё на ум взбрело.

Но напоследок выхватить из ножен  
Клинок... Точнее, взяться за перо:  
Пора! На завтра больше не отложишь!

**15.**

**Магистрал**

**Акростих**

**П**ора! На завтра больше не отложишь.  
**У**же нельзя пустой надеждой жить.  
**Т**ак много надобно ещё решить!  
**И** эта жизнь мне с каждым днём дороже.

**Т**еперь пускай мне сам Господь поможет  
**В**ершить и бредить, грезить и грешить!  
**О** том, что больше некуда спешить,  
**Р**ассказываю тем, кто помоложе,

**Ч**тобы свои сомненья отогнать...  
**Е**два ли я смогу теперь понять,  
**С** какой страницы и с какого слова

**Т**айком хотел бы тему поменять,  
**В**сё заново начать, судить сурово,  
**А** после до конца себя познать.

*16 – 31 марта 2008 г.*